UNE PUBLICATION EAGLEMOSS – TOUS LES 15 JOURS

MARVEL SUPER HEROES™
LA COLLECTIO

51

PEINTES A LA MAIN
FIGURINES EN PLOMB
NUMEROTEES

NICK FURY™

NICK FURY™

Dans un monde de super-héros, Nick Fury est avant tout un homme au service de la loi et de son pays. Il ne possède pas de pouvoirs exceptionnels, mais tient largement sa place, triomphant avec brio de quelques puissants ennemis grâce à ses poings nus, à son agressivité… et à plusieurs gadgets de haute technologie. À la guerre aussi bien que dans le nid d'espions du SHIELD, il mène toujours le bon combat !

SOMMAIRE

3 LA VIE ET L'HISTOIRE
Comment un héros de guerre est devenu agent secret.

10 MOMENTS FORTS
« Mon nom est Fury, Nick Fury ! »

12 SUPER SECRETS
Les dons et les capacités de l'espion au bandeau.

14 BONS ET MÉCHANTS
Les amis, les parents et les ennemis du franc-tireur.

17 EN COULISSE
Un secret enfin dévoilé : la création de Nick Fury.

Rédacteur en chef : Alan Cowsill Graphistes : Dan Rachael & Gary Gilbert Assistant : Richard Jackson Secrétaire de rédaction : Sven Wilson Consultant : Nick Abadzis Illustration de couverture : Mike Mayhew

© Eaglemoss Publications Ltd (2007)
© 2007 Marvel Characters Inc.
All Rights Reserved. Super Heroes is a co-owned registered trademark.

Eaglemoss International, Ltd
5 Cromwell Road, London SW72 HR
Directeur de la publication : Mark Stanley

Marketing, Édition : Cobra SAS
18-22, rue des Poissonniers
92200 Neuilly-sur-Seine
Direction : Olivier Beressi
Marketing : Ève Boulan-Périvier
Fabrication : Guillaume Duserre
Édition : Charlotte Bourgeois
Traduction : Michel Beauvais
Adaptation : Sylvie Bellu
Photogravure : Net Images
Imprimé en CE
Dépôt légal à parution

ABONNEMENT
Database Factory
90, bd National
92258 La Garenne-Colombes Cedex
Tél. : 0821230319 (0,12 € TTC/minute)

Pour en savoir plus sur votre collection, vous abonner, payer vos factures d'abonnement, contactez le service clients : www.marvel-figurines.fr

DIFFUSION EN KIOSQUE
Service des ventes France :
PROMÉVENTE
(réservé aux dépositaires de presse)

Pour la Belgique :
AMP 1, rue de la Petite-Île
1070 Bruxelles

Pour la Suisse :
Naville 38-42, avenue Vibert, CH 1227
Carouge - GE. Tél. : (022) 308 04 44

Ce fascicule est accompagné d'éléments à collectionner. Dans le prix de vente sont compris, d'une part, le prix du fascicule et, d'autre part, le prix des éléments à collectionner.

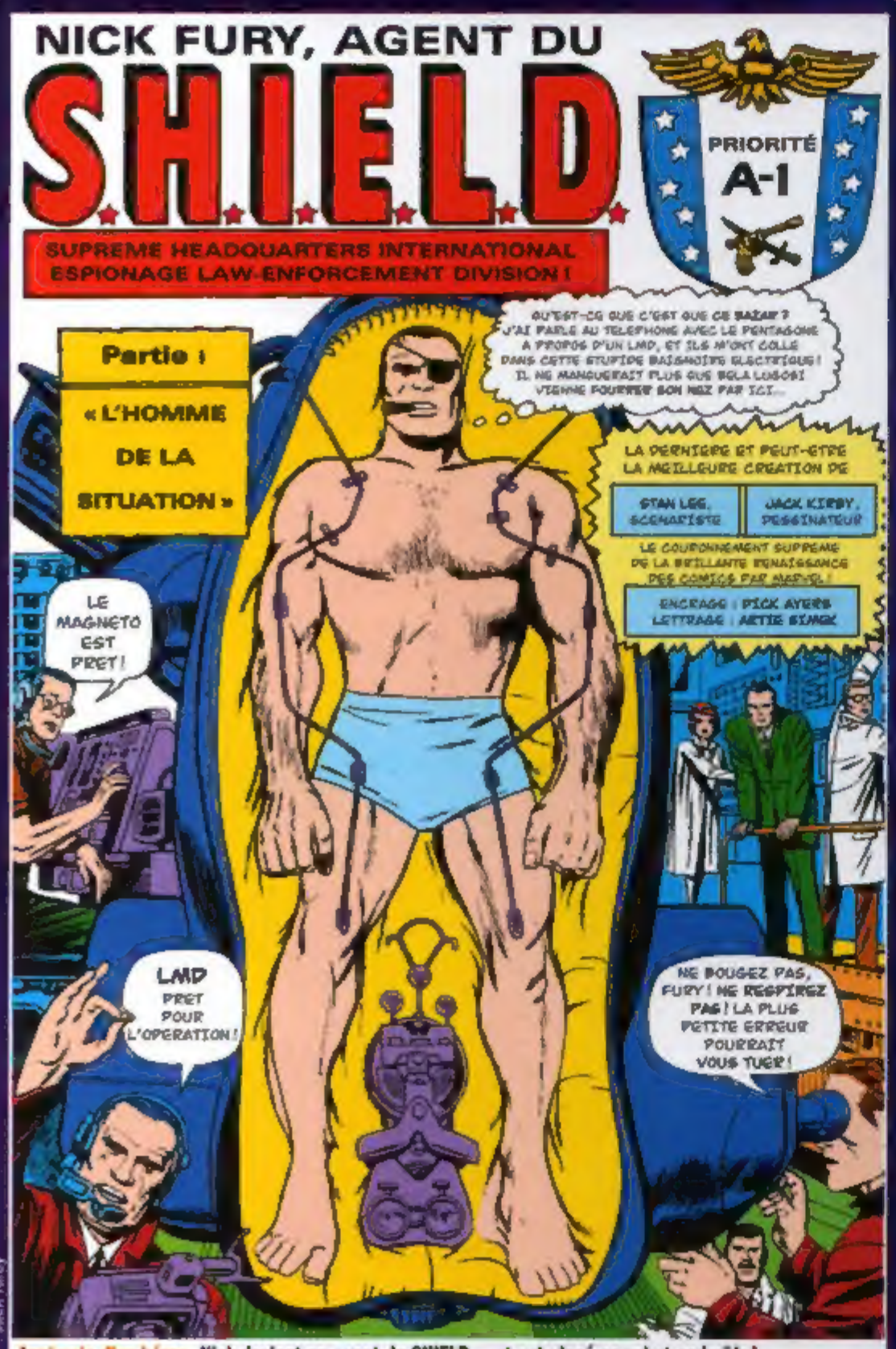
Figurines pour collectionneurs. Ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans.

Art. : Tim Bradstreet

HISTOIRE D'UN... AGENT SECRET

Art. : Mike Wieringo

Nick Fury est un héros qui s'est forgé à la force du poignet (et du poing !). David Leach, notre contact au SHIELD, suit sa trace depuis les bagarres de rue jusqu'aux champs de bataille de la guerre et au-delà.


NICK FURY, AGENT DU
S.H.I.E.L.D.
SUPREME HEADQUARTERS INTERNATIONAL ESPIONAGE LAW-ENFORCEMENT DIVISION !
PRIORITÉ A-1
Partie I
« L'HOMME DE LA SITUATION »
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE BAZAR ? J'AI PARLÉ AU TÉLÉPHONE AVEC LE PENTAGONE À PROPOS D'UN LMD, ET ILS M'ONT COLLÉ DANS CETTE STUPIDE BAIGNOIRE ÉLECTRIQUE ! IL NE MANQUERAIT PLUS QUE BOLA LUGOSI VIENNE FOURRER SON NEZ PAR ICI...
LA DERNIÈRE ET PEUT-ÊTRE LA MEILLEURE CRÉATION DE
STAN LEE, SCÉNARISTE
JACK KIRBY, DESSINATEUR
LE COURONNEMENT SUPRÊME DE LA BRILLANTE RENAISSANCE DES COMICS PAR MARVEL !
ENCRAGE : FICK AYERS
LETTRAGE : ARTIE SIMEK
LE MAGNÉTO EST PRÊT !
LMD PRÊT POUR L'OPÉRATION !
NE BOUGEZ PAS, FURY ! NE RESPIREZ PAS ! LA PLUS PETITE ERREUR POURRAIT VOUS TUER !

Art. : Jack Kirby

Anatomie d'un héros. Nick devient un agent du SHIELD – et est cloné en robot androïde !

« Je ne suis qu'un type à poings nus qui se castagne dans les bars ! »

Il a quelque chose de spécial, Nick Fury... Il en impose... Un air d'autorité... qui force le respect. C'est l'attitude qu'on attrape sur le champ de bataille, quand on y laisse des larmes, de la sueur, du sang – et même ses boyaux... On l'adopte en commandant des escadrons lors de missions suicides, avec des chances infimes de s'en tirer... quand on risque quotidiennement sa vie – et que l'on sauve celle des autres... Et ce boulot-là, c'est le quotidien de Nick Fury !

UN BON PETIT SOLDAT

Avec son bandeau noir sur l'œil gauche, la fumée des havanes qu'il mâchouille en permanence et ses tempes grisonnantes, il a la classe, Nick. Il a beau être totalement dépourvu de pouvoirs exceptionnels, un seul regard de lui, sa seule présence font trembler les méchants et les *villains* dans leur pantalon.

Il a d'abord montré ses talents durant la Seconde Guerre mondiale, en tant que leader des francs-tireurs d'élite regroupés dans les Howling

FAITS ET GESTES

Véritable nom : Nicholas Joseph Fury
Profession : Ancien directeur et agent du SHIELD, soldat, agent de la CIA, chef de commando
Identité : Publiquement connue
Statut légal : Citoyen des États-Unis
Lieu de naissance : New York
Situation familiale : Célibataire
Proches connus : Jack (père, décédé), Katherine (mère, décédée), Jacob, dit « Jake » (Scorpion I, frère), Dawn (sœur), Mikel (Scorpion II, fils)
Base d'activité : Généralement secrète
Première apparition : *Sgt. Fury & his Howling Commandos* n° 1
Taille : 1,88 m Poids : 98 kg
Yeux : Marron Cheveux : Bruns
Pouvoirs/capacités : Nick Fury ne possède aucun pouvoir particulier. Toutefois, grâce au « sérum d'infini », il conserve l'apparence et la vitalité d'un homme dans la force de l'âge. C'est un superbe athlète et un tacticien hors pair. Ayant participé à trois guerres, ce parachutiste aguerri est aussi un expert en armes.

ÉCHELLE DES POUVOIRS	1 2 3 4 5 6 7
INTELLIGENCE	
FORCE	
VITESSE	
RÉSISTANCE	
PROJECTION D'ÉNERGIE	
APTITUDE AU COMBAT	

Mai 1963
Sgt. Fury & his Howling Commandos n° 1
Nick Fury fait sa toute première apparition.
Art. : Jack Kirby

Novembre 1963
Sgt. Fury & his Howling Commandos n° 4
Les Howling Commandos attaquent à Berlin.
Art. : Jack Kirby

Janvier 1964
Sgt. Fury & his Howling Commandos n° 5
Fury affronte le sinistre baron Von Strucker.
Art. : Jack Kirby

Mai 1965
Sgt. Fury & his Howling Commandos n° 18
Pamela Hawley, qu'il voulait épouser, meurt.
Art. : Jack Kirby

La vie et l'histoire

Commandos. Cependant, après la guerre, il réussit une belle reconversion en étant promu (sans l'avoir demandé) à la tête du SHIELD – organisation la plus ultrasecrète de la planète et la plus bardée de technologie. Bien qu'il déteste toute autorité, qu'il soit lui-même indiscipliné de nature, et qu'il méprise la bureaucratie et l'intrigue, il attend de ses agents et de son équipe une loyauté et une obéissance absolues, tout en demeurant lui-même frondeur et réfractaire – il n'est pas à un paradoxe près !

MON PERE A ETE TUE AU COMBAT, EN 1918... ET MEME SI NOUS ETIONS PLUTOT PESARGENTES, JE VOIS ENCORE MA MERE DANS LA CUISINE, ME DISANT : "TERMINE TON ASSIETTE, NICKY !" NOUS AVIONS LE PLUS BEAU CHIEN DU QUARTIER !
1935

Un New-Yorkais. Mais du New York populaire !

Art. : Jim Steranko

Livré à lui-même

Il a fait bien du chemin, Nick, depuis ses humbles débuts. Il est né dans les années 1910. Ses parents s'appelaient Katherine et Jack Fury – un as de l'aviation de la Première Guerre mondiale. Il les a perdus très tôt, sa mère, d'abord, puis son père, tué en mission. Nicholas Joseph Fury (c'est lui !) et ses deux jeunes frères ont été élevés par la seconde femme de leur père (une marâtre, bien sûr !). Il connaît une enfance difficile, façon plaies et bosses, dans les rues de New York. C'est là qu'il attrape sa mine désabusée et son art du coup de poing. Dans le quartier plutôt chaud de Hell's Kitchen, il apprend qu'il ne faut pas se laisser marcher sur les pieds ! Allant sur ses vingt ans, il part chercher l'aventure avec son ami d'enfance, Red Hargrove. Il se fait bientôt remarquer du lieutenant Samuel « Happy Sam » Sawyer.

Art. : Jack Kirby

Un GI, un vrai ! Nick Fury est un héros 100 % américain !

Une troupe d'élite. Les Howling Commandos ont une puissance de tir phénoménale !

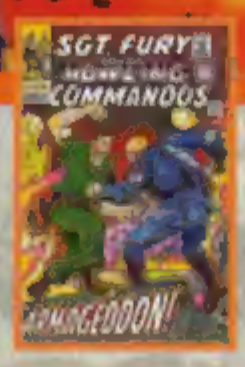
Sous les drapeaux

Sawyer recrute le jeune Nick pour une mission secrète aux Pays-Bas, alors occupés par les nazis. Fury y rencontre celui qui va devenir son ami pour la vie, Thaddeus Aloysius Cadwallader « Dum Dum » Dugan. Ce rouquin sympathique a fait ses débuts comme hercule de foire. Cette fois, il aide le détachement de Fury à échapper aux Allemands et à réintégrer la zone alliée. Dans cette aventure, les deux hommes nouent une solide amitié et se persuadent de la nocivité absolue des forces hitlériennes. Pour les combattre, ils s'engagent l'un et l'autre, pour de bon, dans l'armée. Après l'attaque de Pearl Harbour, fin 1941, où Red Hargrove périt sous les bombes, Fury, devenu Ranger d'élite, est à nouveau recruté par Sawyer, pour prendre la tête d'un commando stationné en Angleterre, portant le nom officiel de « First Attack Squad », mais plus connu sous le nom des « Howling Commandos » – ou les « Howlers » (les « Hurleurs »). Cette petite formation d'élite doit accomplir des missions périlleuses en territoire ennemi.

Nick et ses braves

Le commandant en second des Howling Commandos n'est autre, au début, que le caporal-chef « Dum Dum » Dugan. La formation comprend aussi

Août 1965
Strange Tales n° 135
Fury devient directeur du SHIELD.
Art. : Jack Kirby



Avril 1966
Sgt. Fury & his Howling Commandos n° 29
Durant la guerre, il se bat contre Von Strucker.
Art. : Dick Ayers

Septembre 1966
Sgt. Fury & his Howling Commandos n° 34
L'origine des Howling Commandos.
Art. : Dick Ayers

Octobre 1967
Strange Tales n° 161
Avec Captain America, contre la Griffe Jaune.
Art. : Jim Steranko

Gabriel Jones, ou «Gabe» (afro-américain, ce qui fait de ces commandos la première formation multiraciale de l'armée US – son équivalent dans la vie réelle ne voyant le jour qu'à la fin de la guerre), Robert Ralston, Dino Manelli, Isadore «Izzy» Cohen (premier héros juif du monde des *comics*) et Jonathan «Junior» Juniper qui se fera tuer après quelques missions.
Les effectifs évoluent toutefois assez vite, certains membres passant aux pertes et profits après quelques épisodes, alors que d'autres, tels Private Percival «Pinky» Pinkerton et Eric Koenig (déserteur allemand) vont durer jusqu'à la fin de la guerre et au-delà.

Les Howlers remportent une victoire sur Rommel, participent au débarquement de Normandie et jouent un rôle décisif dans la bataille des Ardennes, en 1944. Ils infligent aussi une bonne dérouillée au baron Wolfgang Von Strucker et à son Blitzkrieg Squad, au baron Heinrich Zemo et au petit chouchou de Hitler, l'infâme Crâne Rouge. Ils luttent aux côtés de gaillards comme Captain America, Bucky et un Logan «pré-Wolverine», rencontrent Reed Richards (avant qu'il ne devienne le Mr Fantastic des 4 F) et aident le Dr Strange à stopper les menées de Dormammu. Mais le plus surprenant de leurs alliés est le comte Dracula, qui collabore avec les Howlers lorsqu'ils combattent les troupes de Hitler en Roumanie !

Art. : Jack Kirby

Frères d'armes. **Les Howling Commandos sont composés de fortes personnalités…**

JEUNE FOR EVER !

Toutefois, il se trouve que Nick Fury a un secret – même pour ses proches copains. Au début de la guerre, lors d'une mission en France, il a été mortellement blessé par l'explosion d'une mine et emmené par des résistants français chez un médecin local, le professeur Berthold Stemberg. Ce dernier lui a inoculé à son insu une dose de «formule d'infini», un sérum retardant le vieillissement qui va se révéler terriblement efficace, assurant au soldat une quasi-éternelle jeunesse. Toutefois, cette chance n'est pas sans inconvénient. En effet, s'il est privé de sérum, le processus s'inverse… et Fury vieillit à vitesse grand V.

Et de fait, un an après la fin de la guerre, Berthold vient lui faire un petit coucou et se met à lui extorquer des sommes colossales pour lui fournir sa ration annuelle de sérum.

Les hostilités terminées, les membres des Howling Commandos retoument planter leurs choux dans le civil, mais pas Fury. Secondé par le OSS, il est envoyé au Japon pour combattre le colonel Ishii, savant japonais renégat qui projette de disperser des armes biologiques. Il excelle dans ce type de travail clandestin, et quand le OSS est démantelé, il est recruté par les services secrets de l'armée américaine

Art. : M. C. Wyman

Contre la barbarie. **Durant la guerre, le sergent Fury affronte le baron Von Strucker.**

VOUS VOYEZ, TOUT A COMMENCÉ PENDANT LA GUERRE, EN FRANCE, SUR UN CHAMP DE MINES OÙ JE M'ÉTAIS AVENTURÉ, POUR ÉCHAPPER À UNE PATROUILLE ALLEMANDE.
C'EST UN MIRACLE SI JE N'AI PAS ÉTÉ REDUIT EN BOUILLIE.
MAIS J'AVAIS DE TELLES BLESSURES QUE J'AURAIS DÛ Y RESTER.
LE DOCTEUR TRAVAILLAIT SUR UNE FORMULE TRÈS SPÉCIALE…
… ET IL A VU EN MOI LE COBAYE PARFAIT POUR LA TESTER.

Art. : Howard Chaykin

Fontaine de jouvence ! **Fury voit son processus de vieillissement pratiquement stoppé.**

Avril 1968
Strange Tales n° 167
Il est prêt à se lancer dans une bataille cosmique !
Art. : Jim Steranko

Juin 1968
Nick Fury Agent of SHIELD n° 1
Nick bataille contre l'étrange Scorpion.
Art. : Jim Steranko

Janvier 1969
Sgt. Fury & his Howling Commandos n° 62
La formation militaire de Nick revisitée.
Art. : John Severin

Mars 1971
Nick Fury Agent of SHIELD n° 18
Fury tombe sous le contrôle de Mentallo.
Art. : Severin/Trimpe

et expédié en Corée. Il y dirige une nouvelle unité jusqu'à la fin de la guerre de Corée, durant laquelle il gagne ses galons de sous-lieutenant.

Passons à 1963 : Fury est entré à la CIA et a atteint le grade de colonel. Ses activités dans ce service étant protégées par le secret-défense, nous ne pouvons rien vous en dire... Bon, d'accord... Alors, sachez juste qu'il a reconstitué les Howlers pour diverses missions et qu'il est en charge d'un projet top-secret de défense télépathique – About Face.

M. LE DIRECTEUR !

Épisode suivant : il s'allie avec les Quatre Fantastiques contre le peu affable Hate-Monger. Et c'est à cette occasion que Tony Stark le remarque. Celui-ci travaille à la formation du SHIELD, dont le premier directeur, le colonel Rick Stoner, a été assassiné par les agents de l'HYDRA. Fury reçoit pour mission de découvrir un espion qui se cache dans l'organisation de Stark. Il réussit à débusquer le judas. C'est son propre frère, Jake ! Dans la bagarre qui suit, ce Jake prend la tangente et Nick reçoit une balle dans l'œil – d'où le fameux bandeau de pirate qui, depuis, est un peu la carte de visite du personnage.

Même si Fury a des doutes sur ses capacités à assumer ce poste, il est nommé directeur du SHIELD, recommandé personnellement par Stark. Une fois dans la place, il recrute immédiatement « Dum Dum » Dugan, « Gabe » Jones et Eric Koenig, de sa vieille équipe – ces trois hommes ont été, eux aussi, inexplicablement, affectés par la « formule d'infini » et vont demeurer les jeunes hommes qu'ils sont *ad vitam aeternam*. Nick s'assure aussi la collaboration de Jasper Sitwell, qui assumera la direction au quotidien de l'organisation, lui permettant ainsi de continuer à être sur le terrain – car c'est cela qu'il aime ! Ce faisant, il va d'ailleurs découvrir que l'organisation terroriste HYDRA est dirigée par son vieil ennemi des années de guerre, le baron Von Strucker... Se conformant strictement aux règles et à la raison, Sitwell tempère ainsi la fougue naturelle de Nick Fury.

VOUS AVEZ ETE CHOISI POUR DIRIGER NOTRE ORGANISATION INTERNATIONALE ! VOTRE MISSION CONSISTE A... DETRUIRE L'HYDRA !
NON !
QU'EST-CE QUE VOUS DITES ? VOUS VOULEZ RIRE ?
VOUS AVEZ UN TAS DE GADGETS... DES RAYONS... DES FUSEES... DES TRUCS DONT JE NE SAIS MEME PAS LE NOM ! C'EST BIEN AU-DESSUS DE MOI, CE BASTRINGUE !
MOI, JE NE SUIS QU'UN TYPE A POINGS NUS, QUI SE CASTAGNE DANS LES BARS ! ILS M'ONT NOMME COLONEL MAIS, AU FOND DE MOI, JE SUIS ENCORE UN SOUS-OFF !
Art : Jack Kirby

Ambition modeste ! Nick Fury, stupéfait, se voit offrir la direction du SHIELD.

Sous la direction de celui-ci, le SHIELD devient vite la plus puissante agence de défense de la loi et combat l'AIM (Advanced Idea Mechanics), le Druide et bien d'autres sales types et fous dangereux mettant en cause l'intégrité du monde.

Cette période est aussi marquée par un conflit familial. Mikel Fury, le fils de Nick (dont celui-ci ignorait l'existence), attaque le SHIELD sous l'identité de « Scorpion », en brandissant la mystérieuse Clef du Zodiaque.

MONSIEUR PROPRE

Les choses se gâtent encore car le secret de la « formule d'infini » tombe entre les mains de Steel Harris – qui, pour se le procurer, a tué le professeur Sternberg. Le sinistre Steel tente d'extorquer un monceau d'or à Fury – mais ce dernier réussit à l'écraser et s'empare lui-même, en fin de compte, du précieux secret.

Le SHIELD est devenu une organisation trop grosse et trop complexe, et Nick s'aperçoit qu'elle est totalement minée par la corruption. Il se met à batailler, dans le monde entier, contre des éléments malhonnêtes et viciés.

Épisode suivant : Fury doit combattre, pour sa vie mais aussi pour sa réputation,

Années 1960 ! Pas question de danser le twist !

Juillet 1972
Sgt. Fury & his Howling Commandos n° 100
Le commando perd un de ses membres.
Art. : John Buscema Jr

Février 1973
Nick Fury & his Agents of SHIELD n° 1
Le SHIELD à l'assaut de la forteresse de l'AIM.
Art. : Jim Steranko

Décembre 1976
Marvel Spotlight n° 31
Fury a le terrible secret de la « formule d'infini » !
Art. : Howard Chaykin

Juin 1988
Nick Fury Vs. SHIELD n° 1
Nick Fury devient un renégat.
Art. : Jim Steranko

contre les Deltites, une armée de créatures artificielles conduite par Von Strucker, qui a infiltré le SHIELD et retourné certains alliés autrefois fidèles à Fury. Le baron prend une bonne déculottée. Malgré cela, l'agence est compromise et Nick n'a d'autre alternative que de la fermer. Il passe alors plusieurs mois à parcourir le globe afin de désarmer les diverses bases du SHIELD, avant de se retirer.

MORT ET RÉSURRECTION

Fury est-il bon pour la retraite ? Non, il reprend du service... car Von Strucker vient de faire de même – avec un nouveau plan pour dominer le monde ! Le baron met à profit la mort du chef des Gardes, ceux-ci ayant été génétiquement « améliorés » par le scientifique Arnim Zola. Ce noir génie a utilisé une technologie alien pour transformer ces Gardes en une force de mort, qui liquide des centaines d'agents américains. Nick parvient à les reprogrammer pour qu'ils se suicident collectivement.

À ce stade, Fury se laisse persuadé de devenir directeur d'un SHIELD nouvelle manière. Il renoue avec la communauté des super-héros et continue le combat, contre des ennemis nouveaux mais aussi des anciens, tel Algemon Crowe, désormais leader de Mys-Tech – qui réussit à le tuer ! Mais, Nick fait un petit voyage dans le temps qui le remet d'aplomb et triomphe des forces de Mys-Tech.

ICI GÎT NICK FURY...

Un peu plus tard, Fury est contacté par l'Ange Déchu (Fallen Angel), un mystérieux individu qui prétend être Rick Stoner, l'ancien directeur du SHIELD. Nick fait appel à un LMD (un robot androïde ayant sa propre apparence), pour le remplacer, tandis qu'il va enquêter sur cette affaire. Hélas, il se fait vite emprisonner dans une poche temporelle où il passe de nombreux mois. Il est finalement libéré par un autre agent du SHIELD considéré (lui aussi) comme mort depuis longtemps, la rousse Sharon Carter. Celle-ci assume ensuite la direction du SHIELD, Fury se retirant une nouvelle fois.

Mais il apprend que, pour les autorités, il est mort et enterré. Explication : sa copie conforme robotique (LMD) a réussi à capturer Frank Castle (le Punisher), mais ce dernier, persuadé que c'est Fury qui a massacré sa famille, fou de rage, a « assassiné » le robot – c'est lui qui a été inhumé !

MISE AU PLACARD

Fury reprend les commandes, mais avec de fortes réserves sur l'orientation de ce nouveau SHIELD. Il désapprouve

TU L'AS SANS DOUTE COMPRIS... CE N'EST PAS NICHOLAS FURY, MAIS UN LMD, UN ROBOT... UN ANDROÏDE ARTIFICIEL PROGRAMMÉ POUR INCARNER FURY.
LE SHIELD DISPOSE DE PLEIN DE TRUCS COMME CELA, AVEC BIEN D'AUTRES ARMES. ET TANT QU'IL Y AURA DES LMD, IMPOSSIBLE D'ÊTRE SÛR QUE C'EST FURY QU'ON A TUÉ !
Art. : Douglas T. Wheatley

Substitution de cadavre ! Le Punisher n'a pas tué Nick, mais un robot lui ressemblant !

en effet plusieurs projets, dont celui concernant le cyborg Deathlok. Il n'apprécie pas non plus l'existence d'une division chargée du paranormal (Paranormal Containment Unit) – un machin plus qu'ultrasecret, qui regroupe des créatures surnaturelles, d'anciens paladins des forces du Mal passés au SHIELD. On y compte Zombie Man, un loup-garou, une momie, un vampire et un clone du monstre de Frankenstein.

Septembre 1989
Nick Fury Agent of SHIELD (vol. 2) n° 1
Fury enquête sur l'escadron Death's Head.
Art. : Bob Hall

Janvier 1990
Nick Fury Agent of SHIELD (vol. 2) n° 7
Nick prend la direction d'un nouveau SHIELD !
Art. : Keith Pollard

Juin 1990
Nick Fury Agent of SHIELD (vol. 2) n° 12
Nick Fury s'oppose à Madame Hydra !
Art. : Michael Bair

Octobre 1990
Nick Fury Agent of SHIELD (vol. 2) n° 16
Nick Fury devient agent cosmique du SHIELD.
Art. : Keith Pollard

En furie !

Art. : Bryan Hitch

Nick Fury s'est aventuré aussi dans quelques mondes parallèles…

LES ULTIMATES

Sous l'apparence de l'acteur Samuel L. Jackson, le Nick Fury de l'univers Ultimate de Marvel est un vétéran geignard de la guerre du Golfe, le chef du SHIELD et le leader de la première équipe de super-héros de la planète, les Ultimates. Très engagé dans cet univers, Fury y sauve le monde des menées de Gal Lak Tus, chaperonne Spider-Man et voit même Hulk exécuté.

Art. : Gary Nord

MANGA

Dans cet univers inspiré par les mangas, le colonel Nick Fury est un ancien combattant soiffard et gueulard, militariste en diable. Joliment coiffé à la mode sioux, ce leader abscons du SHIELD combat à côté d'un Iron Man femelle et d'un Captain America président des États-Unis !

MUTANT X

Dans cet univers alternatif, les héros et les méchants sont remodelés sous forme de versions déjantées des personnages que nous connaissons. Même s'il porte son légendaire bandeau sur l'œil, le Fury de ce monde est fort éloigné de notre héros. Avec un brin de mégalomanie dans l'œil qui lui reste, le général Fury a pour principale mission celle de nettoyer le monde des mutants…

1602

Inspiré d'un véritable espion élisabéthain (du XVIe siècle), Sir Francis Walsingham, Fury, dans le monde de 1602, est l'agent secret de la reine Élisabeth. Cependant, il échoue dans sa tâche de protection de la souveraine et tombe en disgrâce. Il erre sur la planète avec son apprenti, Peter Parquagh – et finit par se sacrifier pour sauver l'univers…

Art. : Andy Kubert

GUN-SLINGER

Le shérif Nick Fury est le leader de la plus bizarre bande de défenseurs de la loi du Far West – jusqu'au jour où il croise le Dr Wilson Fisk. Celui-ci a découvert que la maison de Fury a été construite sur un gisement d'or. Pour s'emparer du magot, il tue toute la famille de Nick et détruit le bâtiment. Devenu hors-la-loi errant, Fury sabote la mine d'or de son ennemi et cambriole sa banque.

Art. : Udon Studios

Art. : Eduardo Francisco

Zombie Man. Membre des nouveaux Howling Commandos.

Tout ce beau monde combat d'autres créatures sumaturelles, dont le SHIELD n'admet même pas l'existence… Cette bande disparate reçoit bientôt, par dérision, le sobriquet de « Commandos Hurleurs ». Nick s'en tient à l'écart. Mais, il pousse son protégé, Clay Quatermain, à diriger cette triste cohorte. Quatermain a souvent fait le sale boulot pour Fury. C'est lui qui a dû aller déclarer à Miss Hulk qu'elle était intégrée d'office dans le SHIELD, en fonction de l'Acte sur l'Enregistrement des Mutants – ce qui lui a valu un bel œil au beurre noir !

Mais Nick découvre bientôt que la nouvelle mouture du SHIELD est aussi gangrenée par la corruption et les luttes d'influence que l'ancienne. Suite à diverses intrigues, il se fait rétrograder à un travail de bureau.

En cavale

Par ailleurs, Fury découvre que le premier ministre de Latvérie, Lucia Von Bardas, prépare une attaque terroriste majeure avec des armes créées par le Dr Fatalis. Il propose une intervention préventive – refusée par la direction ! Il agit donc seul, sans couverture, recrutant des super-héros, dont Captain America, Wolverine et Luke Cage. Après la mission, ces derniers voient effacer tous leurs souvenirs la concernant – un bon lavage de cerveau !

Un an plus tard, Lucia Von Bardas, pour se venger, lance une attaque contre New York. Tous les super-héros de la ville se mobilisent contre l'armée

MON AGENCE A DÉCOUVERT UNE MENACE TANGIBLE POUR LES ÉTATS-UNIS, VENANT DE…
LUCIA VON BARDAS
PREMIER MINISTRE DU PAYS DE LATVERIA…
Latveria
NOTRE ORGANISATION HAUTEMENT SPÉCIALISÉE A ÉTÉ PLACÉE DANS UN BUT PRÉCIS…
CEUX QUI SONT EN CHARGE DE LA SÉCURITÉ DE CE PAYS N'ONT DONNÉ POUR TÂCHE DE RECHERCHER ET DE POURSUIVRE PRÉCISÉMENT CE TYPE DE MENACE…
ET IL N'EST DE PRENDRE CONSCIENCE DES CAPACITÉS DU TERRIFIANT LATVERIEN SUR NOTRE TERRITOIRE…
Art. : Gabriele Dell'Otto

Défense nationale ! Fury propose de renverser le gouvernement de Latvérie.

Août 1992
Nick Fury Agent of SHIELD (vol. 2) n° 38
Plusieurs de ses exploits d'avant le SHIELD.
Art. : M. C. Wyman

Octobre 1994
Wolverine & Nick Fury : Scorpio Rising
Il aide son fils, président de la Carpasia.
Art. : Shawn McManus

Octobre 1995
Double Edge : Omega One Shot
Le Punisher tue un LMD de Nick.
Art. : Joe Quesada

Janvier 1998
Fury/Agent 13 n° 1
Nick Fury reçoit l'aide de Sharon Carter.
Art. : Ramon Bermejo (Dessinateur)

INJECTE-LUI LE NANOVIRUS LA OU JE T'AI MONTRE!
OK, JE SAIS.
C'EST CURIEUX. IL A LES MEMES GESTES QUE TOI.
JE VAIS POUVOIR LE CONTROLER.
IL SERA MES YEUX DANS L'HELICARRIER... ET MES MAINS, QUAND J'EN AURAI BESOIN.

Art. : Mike Perkins

Un Fury virtuel. Le Soldat d'Hiver, avec Nick et le robot androïde Fury.

de l'inquiétante brune aux yeux verts... Dans la bagarre, Cage est blessé, et les amis et alliés de Fury apprennent que celui-ci utilise le lavage de cerveau. Du coup, ce dernier se retrouve sans emploi et sans amis. Maria Hill, la nouvelle directrice du SHIELD, lance contre lui un mandat d'arrêt international – ce qui oblige Nick à utiliser toutes ses capacités et son expérience d'espion pour échapper à ses poursuivants.

UN ÉTERNEL REBELLE

Nick Fury s'est beaucoup caché, mais les événements de la Guerre civile l'ont obligé à sortir du bois afin de s'opposer à l'Acte sur l'Enregistrement des Mutants (obligeant ceux-ci à se faire recenser), qui divise la communauté des super-héros. Il rejoint alors Captain America et ses rebelles dans la guerre contre le SHIELD et Iron Man.

Dans ce conflit, il joue un rôle en arrière-plan. Sous une forme holographique, il guide l'étrange Soldat d'Hiver (Bucky Barnes de son vrai nom) sur l'Helicarrier du SHIELD, pour y implanter un nanovirus. En outre, Nick donne à l'ennemi public numéro un, alias Captain America, les clés d'une base ultrasecrète du SHIELD que le Captain va pouvoir utiliser comme base d'opération.

Ses actions dans la Guerre civile prouvent que Nick est toujours le même – un franc-tireur, qui se bat pour le bien, sans jamais trop se soucier des conséquences...

Art. : Jim Steranko

MOMENTS FORTS

QUI EST SCORPION ?

Dans *Nick Fury Agent of SHIELD* n° 1, nous découvrons un franc-tireur audacieux, qui ne manque pas de style. Nous voulons parler de Nick Fury, certes, mais aussi de Jim Steranko, l'auteur talentueux qui a écrit et dessiné le numéro. Cet artiste très doué, qui a joué du rock'n roll avec Bill Haley et ses Comets, a apporté une belle note de sensibilité aux *comics*. Ses dessins sont marqués de l'influence d'artistes du pop art comme Andy Warhol et Roy Lichtenstein – ses histoires le sont aussi. Ainsi, alors que Nick teste tranquillement des armes de destruction massive, un olibrius masqué attaque une base du SHIELD : c'est Scorpion ! Il s'ensuit force explosions, horions et dialogues percutants – Nick à Scorpion : « Prenez cela dans l'horoscope, cher ami. Vous êtes du style à être né sous le signe du bandage. »

CETTE FOIS, PAS DE FUITE POSSIBLE, FURY! LE VERDICT DU DESTIN A ETE PRONONCE!
CE TYPE A DES POUVOIRS PSYCHIQUES...
SANS CE CHARIOT FUSEE, JE SERAIS EN TRAIN DE GRILLER DANS LE DESERT...
ET J'AI EU DE LA CHANCE... AVEC CETTE MOTO A REACTION QUI M'ATTENDAIT...

Art. : Jim Steranko

Novembre 2005
Secret War n° 5
Nick Fury doit passer à la clandestinité.
Art. : Gabriele Dell'Otto

Avril 2006
Fury : Peacemaker n° 1
Les premières aventures de Fury revisitées.
Art. : Mike Deodato Jr

Septembre 2006
Fury : Peacemaker n° 6
Il raconte comment il a perdu son œil.
Art. : Gary Frank

Décembre 2006
Captain America (vol. 5) n° 23
Nick aide Bucky à survivre à la Guerre civile !
Art. : Steve Epting

NICK FURY, AGENT OF... S.H.I.E.L.D.

APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY

MARVEL COMICS GROUP

12¢ IND. | 1 JUNE

MCG

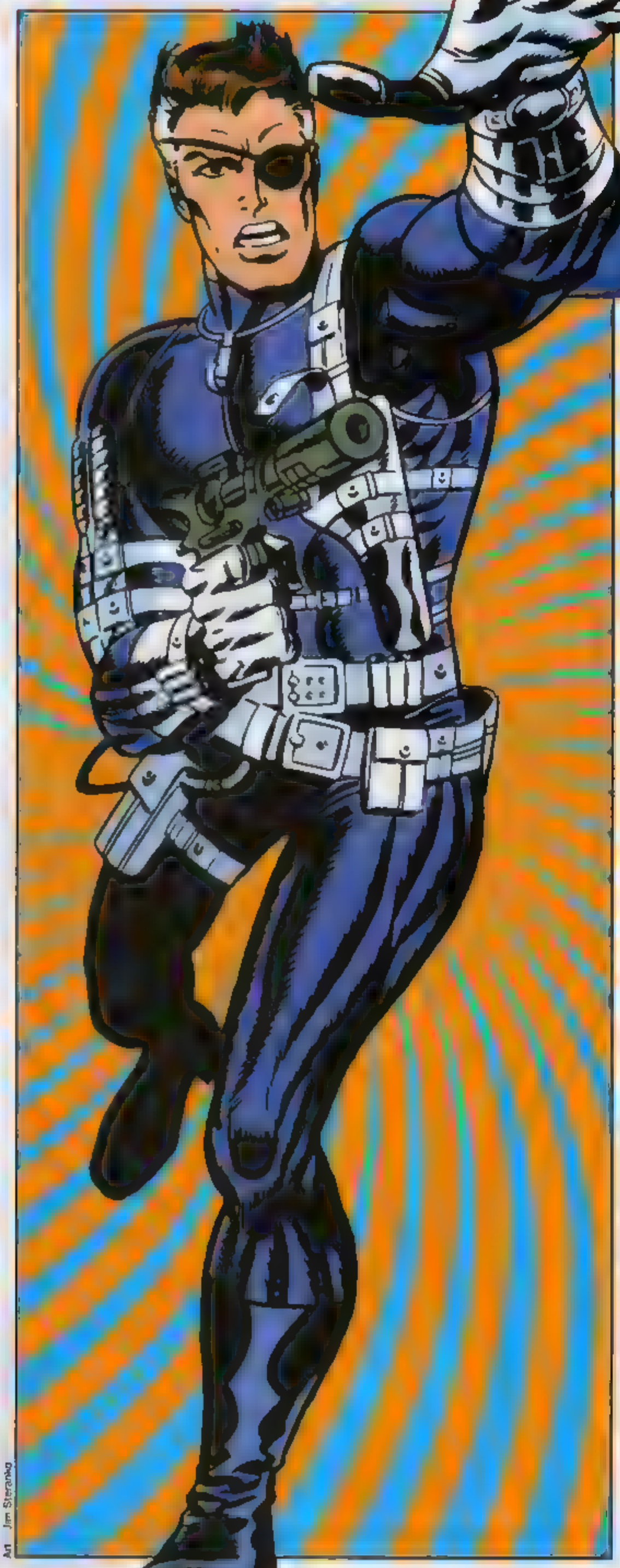
STERANKO

WHO IS SCORPIO?

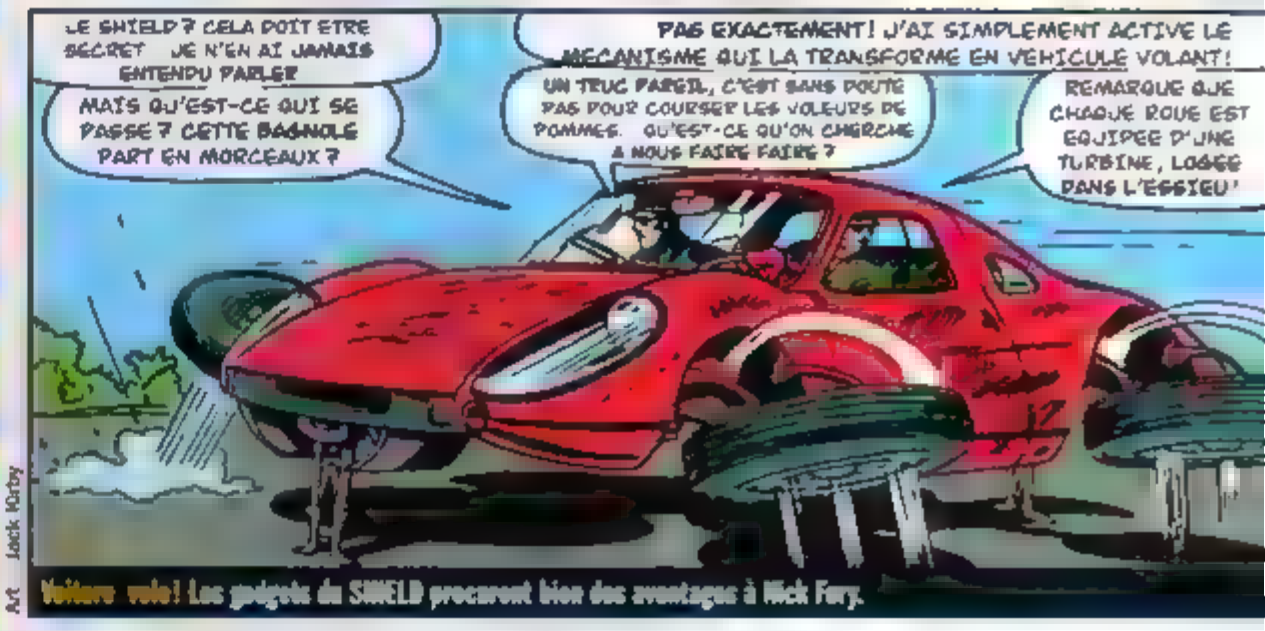
Rebondissement psychédélique. Le vétéran de guerre Nick Fury se transmute en héros des années 1960, avec *Nick Fury Agent of SHIELD* n° 1, de juin 1968.

FUREUR DE VIVRE

Vétéran de guerre et espion, Nick Fury est le dur de dur de l'univers Marvel. Nick Abadzis révèle l'homme caché derrière le cigare et le bandeau...



Art Jim Starlin


LE SHIELD ? CELA DOIT ETRE SECRET JE N'EN AI JAMAIS ENTENDU PARLER
MAIS QU'EST-CE QUI SE PASSE ? CETTE BAGNOLE PART EN MORCEAUX ?
PAS EXACTEMENT ! J'AI SIMPLEMENT ACTIVE LE MECANISME QUI LA TRANSFORME EN VEHICULE VOLANT !
UN TRUC PAREIL, C'EST SANS DOUTE PAS POUR COURSER LES VOLEURS DE POMMES. QU'EST-CE QU'ON CHERCHE A NOUS FAIRE FAIRE ?
REMARQUE QUE CHAQUE ROUE EST EQUIPEE D'UNE TURBINE, LOGEE DANS L'ESSIEU !

Art Jack Kirby

Voiture volo ! Les gadgets du SHIELD procurent bien des avantages à Nick Fury.

HÉROS US

Nicholas Joseph Fury, le leader au bandeau sur l'œil du SHIELD, organisation d'espions d'élite, a débuté comme soldat avant de devenir espion. Ce sont des professions différentes, certes, mais des plus seyantes, l'une et l'autre, pour un patriote pur jus ! Fury a toujours été un dur. Avant de devenir un guerrier d'exception lors de la Seconde Guerre mondiale, il s'est forgé dans le difficile quartier new-yorkais de Hell's Kitchen (cuisine d'enfer !), où il a dû jouer quotidiennement des poings et de la savate !

Insoumis et plutôt belliqueux de nature, il a appris la boxe et, à l'armée, a disputé des matchs chez les poids lourds. Sous l'uniforme, il a des spécialités de parachutiste, de chef de commando, de pilote de véhicules de tous ordres et d'expert en démolition – qualifications qui lui serviront plus tard en tant qu'espion.

Il fait aussi des séjours dans les forces d'élite US, les Bérets verts et les Bérets noirs, où il se distingue. Il a même un brevet de commandant de bateau de haute mer !

Par ailleurs, c'est un expert en armes à feu de toutes sortes et un surdoué du combat à mains nues, sans parler de ses ceintures noire de taekwondo et marron de jiu-jitsu. Par la suite, il s'est également entraîné avec son vieil ami, Captain America – ce qui se fait de mieux en Amérique dans le combat à mains nues tous azimuts ! Pour lui, l'amitié virile et la camaraderie, c'est important ! Son meilleur copain et son plus fidèle allié, c'est sans doute ce même Captain America, malgré quelques anicroches...

En tant qu'agent du SHIELD, il peut manipuler les armes et les gadgets les plus modernes. Son arme de poing préférée est sans doute le Colt 45 automatique, mais il utilise aussi un Luger allemand (prise de guerre) et un fusil à aiguilles calibre 15. Il ne rate jamais une

Art Jim Starlin

J'AI APPRIS PLUS TARD QUE J'AVAIS BESOIN D'UNE DOSE ANNUELLE POUR QUE LE SERUM DE LONGEVITE INOCULE PAR LE DOCTEUR
SON EFFET
SANS CETTE DOSE, J'ATTEINDRAIS AU MOINS 60 ANS EN UNE NUIT ET JE MOURRAIS VITE!
MAIS AVEC, JE SUIS QUASIMENT ETERNEL.
ENVIRON UNE HEURE APRES L'INOCULATION, J'AI RECUPERE

Accoutumance! Fury doit prendre une dose annuelle de sérum pour ne pas vieillir prématurément.

Art. Howard Chaykin

occasion d'essayer les nouvelles armes, et on l'a vu, récemment, se servir de petites merveilles de haute technologie. Il porte toujours un gilet pare-balles.

S'il n'a pas de pouvoirs surhumains, Nick Fury fait partie de ces heureux qui demeurent éternellement jeunes, en tout cas d'âge mûr – la quarantaine à peine grisonnante et tranquille du beau gosse. Pourquoi ? Parce qu'on lui a inoculé de la «formule d'infini», une substance qui retarde le vieillissement et lui permet de rester l'égal de ce qu'il a été durant la guerre. Cette particularité est le seul élément «anormal» du héros. Cependant, il doit prendre une dose annuelle de ce sérum, pour demeurer jeune – sinon, il vieillit à vitesse grand V ! Cette potion lui évite aussi, semble-t-il, toute maladie !

UN FAUX CALME ?

Mais qui est donc réellement Nick Fury ? C'est un homme ayant une extraordinaire maîtrise et une grande expérience de l'art du combat, sous toutes ses formes. Dans ce domaine, il a atteint un sommet. Bien qu'étant peut-être parfois un peu las, il conserve envers et contre tout son sens du devoir. C'est pourquoi il a été propulsé, à plusieurs reprises, à la tête du SHIELD – c'est un combattant de la liberté qui, paradoxalement, a abandonné la sienne pour défendre celle des autres. Il est le centre névralgique d'une énorme organisation souterraine, le cerveau d'un réseau immense d'espions, de techniciens et de spécialistes.

Les circonstances lui ont cependant donné une bonne dose de cynisme : s'il n'aime pas manipuler les autres, il a dû s'y résoudre lui-même. C'est ce qui lui a d'ailleurs valu quelques problèmes avec la fraternité des super-héros, en particulier les X-Men, les 4F, et même son vieux pote, Captain America.

Toujours équipé d'un gilet pare-balles, on pourrait le trouver quelque peu paranoïaque et excessivement méfiant. Toutefois, cette tenue de cible potentielle est l'emblème du personnage, étant donné ce qu'il représente et son «contrat» avec les autorités américaines. Étant réellement menacé, il serait vraiment fou de l'oublier. Et cette situation n'est pas sans conséquences sur son caractère. Il se pose beaucoup de questions et sait bien que le véritable ennemi n'est pas toujours celui que l'on croit. Nick Fury est un patriote.

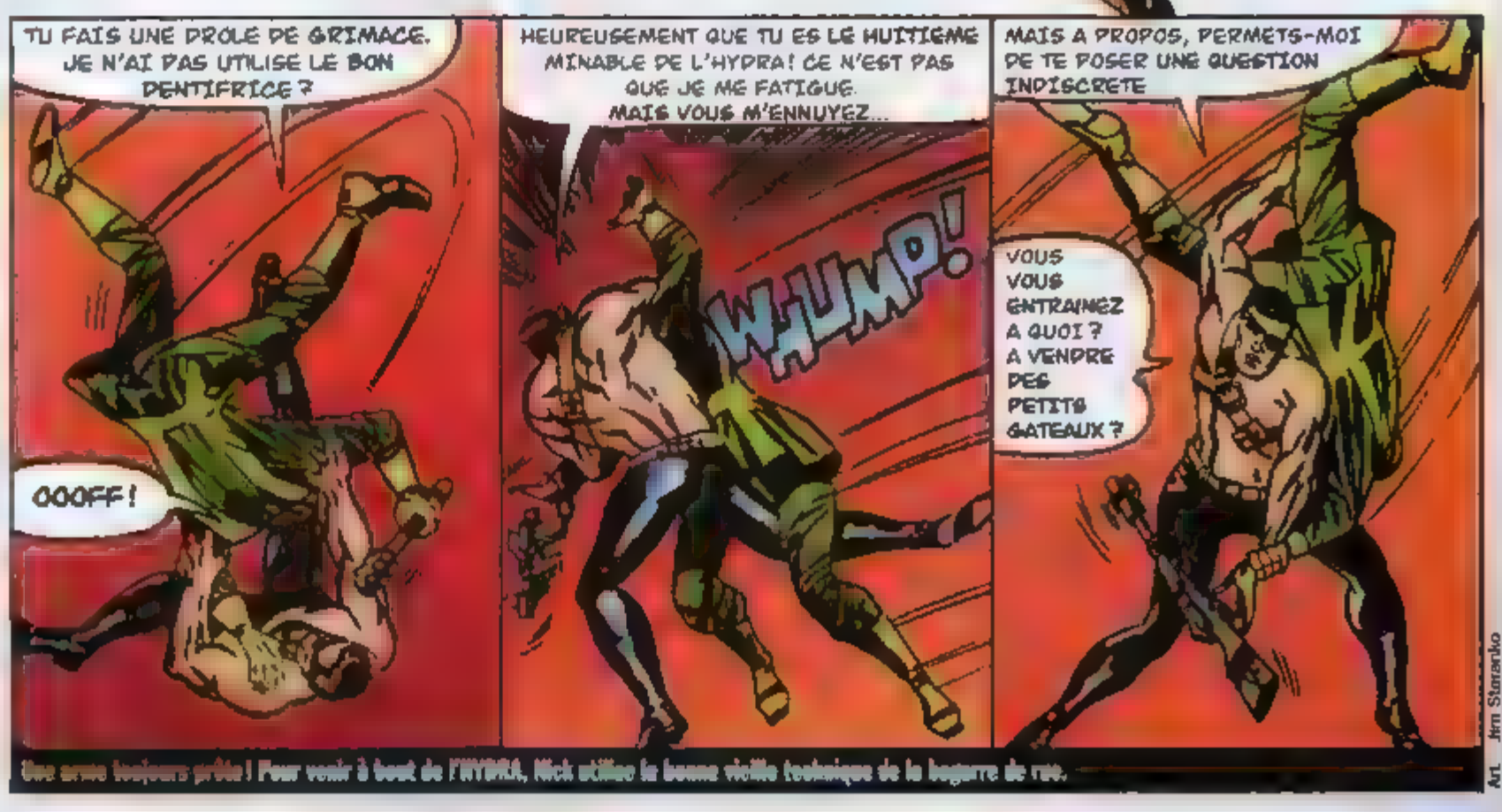
Est-ce de la loyauté envers le drapeau ou envers ceux qui dirigent le pays, et donc le «monde libre» ? Par les temps qui courent, il n'est pas dit qu'il connaisse lui-même la réponse.

Avec Wolverine. Un duo à tout casser!

Art. Shawn McManus

L'homme singe! Nick Fury expérimente un système de vol individuel!

Art. Jim Steranko


TU FAIS UNE DROLE DE GRIMACE. JE N'AI PAS UTILISE LE BON DENTIFRICE ?
OOOFF!
HEUREUSEMENT QUE TU ES LE HUITIEME MINABLE DE L'HYDRA! CE N'EST PAS QUE JE ME FATIGUE. MAIS VOUS M'ENNUYEZ...
WHUMP!
MAIS A PROPOS, PERMETS-MOI DE TE POSER UNE QUESTION INDISCRETE
VOUS VOUS ENTRAINEZ A QUOI ? A VENDRE DES PETITS GATEAUX ?

Une arme toujours prête! Pour venir à bout de l'HYDRA, Nick utilise la bonne vieille technique de la bagarre de rue.

Art. Jim Steranko

Un costume neuf. Avec cette nouvelle tenue de protection, Nick Fury fera certainement fureur!

RESSOURCES HUMAINES

Art Jim Steranko

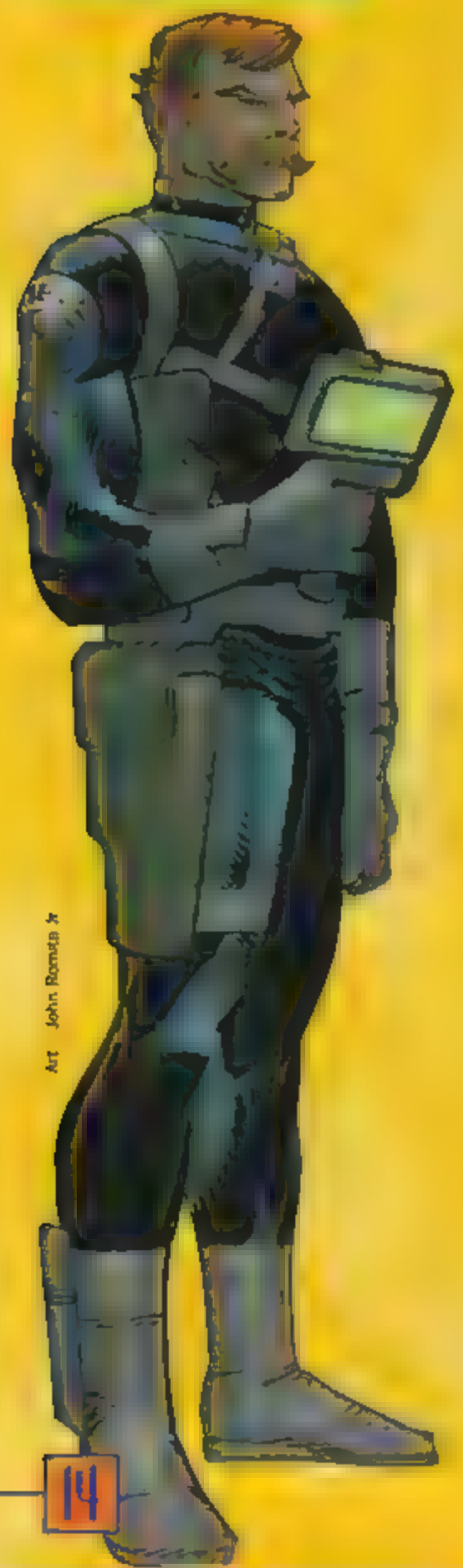
Comme soldat d'élite et agent du SHIELD, Nick Fury n'a jamais craint de se faire des ennemis, tout en s'attirant le respect de ses frères d'armes. David Leach feuillette l'album photo de ce valeureux combattant...

AMIS AMOURS ET FAMILLE

«DUM DUM» DUGAN

Thaddeus Aloysius Cadwallader Dugan est peut-être le plus vieil ami de Nick, compagnon de bouteille, partenaire de poker et confident. Le héros au cigare en fait son bras droit, tant dans les Howling Commandos qu'au SHIELD, quand il y est nommé. Avec sa somptueuse moustache en guidon de vélo, sa solide carrure et son chapeau melon, Dugan ne passe pas inaperçu sur l'Helicarrier du SHIELD où il est chef de la sécurité intérieure. Né à Boston, dans le Massachusetts, il a fait le doux métier d'hercule de foire, avant la guerre. C'est un tireur d'élite et un dur à cuire, toujours d'attaque pour le coup de poing.

«Dum Dum» Dugan. Il a emprunté la moustache d'Assurancetourix!


Art John Romita Jr

Jasper Sitwell. Vendeur de rayon aravates?

Art Jim Steranko

JASPER SITWELL

Jasper Sitwell a été recruté pour diriger les affaires courantes du SHIELD, ce qui permet à Nick Fury de se consacrer au terrain et d'infliger à l'HYDRA de bonnes déculottées. Diplômé au plus haut niveau de l'académie du SHIELD, Sitwell apparaît comme un bourreau de travail et un responsable éminemment soucieux des lois et des règles. Cependant, Nick Fury et ses frères d'armes ont un profond respect pour cet homme aussi strict que ses costumes et ses lunettes. C'est un expert de la plongée en scaphandre et du parachutisme, et un as de l'interrogatoire.

Pamela Hawley. Un cœur sous l'uniforme.

Art Dick Ayers

PAMELA HAWLEY

Pamela est le premier amour de Nick Fury. Il la rencontre au cours du Blitz, le grand bombardement de Londres : médecin d'urgence, elle lui demande de transporter un blessé jusqu'à un abri antiaérien. Il est impressionné par son courage, sa volonté et sa détermination. Quelques mois plus tard, il effectue une mission pour récupérer Percy, le frère de Pamela, prisonnier des nazis, mais il découvre que cet homme est un traître. Il ne dit pas la vérité à la jeune femme, lui laissant entendre que son frère est tombé en héros. Après avoir frôlé la mort, il comprend ses sentiments pour elle et va la voir, chez elle, pour lui demander de l'épouser. Il apprend alors qu'elle a été tuée par une bombe. On lui rapporte ses derniers mots : «Dites à mon merveilleux sergent américain combien je l'aime...»

LAURA BROWN

Son entrée au SHIELD est un événement dans la mesure où elle est la fille d'Arnold Brown, premier dirigeant de l'HYDRA! Élevée pour être un agent fidèle de l'empire du Mal de son père, elle se rebelle et s'allie à Nick Fury. Sa défection pour le SHIELD la place évidemment en tête de la liste noire de l'HYDRA. Étant donné son origine familiale, on comprend qu'elle soit experte dans l'art de l'infiltration et du sabotage. Elle a bien sûr une histoire d'amour avec Nick, mais qui ne dure pas. Est-ce d'ailleurs bien judicieux (et bien vu) de mélanger travail et plaisir?

Fury, Gabriel Jones et Laura Brown. Trois soldats trois étoiles!

Art Jim Steranko

Art : Dave Johnson

inconnue de celui-ci pendant bien des années. Captain (flanqué de Bucky, son fidèle compagnon) et Fury mènent plusieurs missions, et les deux héros se sauvent mutuellement la vie à d'innombrables reprises. Nick s'entraîne souvent en compagnie de Captain America – un des meilleurs spécialistes du combat à mains nues de l'univers – et ne le cède guère sur lui. Les deux amis sont aussi des partenaires réguliers de poker – l'une des autres grandes passions de Nick.

VALENTINA ALLEGRA DE FONTAINE

Française, fille de résistants et reine de la jet-set européenne, Valentina est fatiguée de sa vie de luxe et rejoint l'académie du SHIELD. Comme elle ment largement le coup d'œil, Nick Fury a bien du mal à la quitter des yeux. Leur relation tomde fait grimper

Art : Jim Starenko

la température de la B.D. à un niveau parfois critique. Toutefois, leur bel amour est éphémère, car leurs activités professionnelles les séparent, la belle intégrant la CIA. Cependant, au cours de la reconstitution du SHIELD, notre espion rappelle l'incandescente Valentina, qui fait actuellement toujours partie de l'organisation...

GABRIEL « GABE » JONES

Frappé par le courage et les capacités du soldat « Gabe », Nick le recrute parmi les tout premiers membres de ses Howling Commandos. Comme plusieurs autres de ses camarades, il reçoit une dose de la « formule d'infini » – et voit lui aussi son processus de vieillissement terriblement retardé. Né et élevé à New York, Jones a été trompettiste de jazz – il a même soufflé avec Louis Armstrong ! – et a connu un certain succès dans ce domaine. Au combat, il ne quitte jamais son instrument et en joue dans les pires circonstances. Après la guerre, il suit Nick Fury en Corée et au Vietnam, et devient par la suite instructeur du SHIELD.

CAPTAIN AMERICA

C'est sans doute le super-héros le plus facilement identifiable de la planète, avec sa tenue à la « bannière étoilée », le grand « A » blanc sur son masque et l'incroyable bouclier d'adamantium dont il use en virtuose. Il noue une solide amitié avec Nick Fury durant la guerre, même si sa véritable identité (Steve Rogers) reste

Art : Jim Starenko

SCORPION II (MIKEL FURY)

Quelques années après la mort de Jake Fury, un nouveau Scorpion apparaît, qui détruit les bases du SHIELD un peu partout dans le monde et cause de gros soucis à Nick. Cette fois, ce n'est pas son frère, mais Mikel Fury, son propre fils, dont il ignorait tout. Mikel a grandi dans la croyance (mensonge maternel !) que Nick avait tué son père. Cependant, il finit par découvrir la vérité et se retourne contre sa mère, puis devient président de la Carpasia, son pays... Cependant, la corruption règne dans son gouvernement, avec notamment un abominable marché noir de... barres chocolatées ! Il démissionne de la présidence et rejoint le SHIELD. Il collabore avec son père jusqu'à la mort (apparente) de Nick. Il est ensuite exclu de l'organisation.

SCORPION I (JAKE FURY)

Elevé comme son frère dans le quartier new-yorkais de Hell's Kitchen, il a joué longtemps des poings avec lui. Il éprouve malgré tout de la jalousie pour Nick, surtout quand celui-ci s'engage dans l'armée. Militant pacifiste acharné, il finit cependant par s'enrôler après l'enlèvement de sa sœur par les nazis. Cependant, il s'y retrouve à nouveau dans l'ombre de son frère et en éprouve un certain ressentiment – qui ne fait que s'accroître après la guerre, lorsque Nick, agent de la CIA, arrête sa petite amie. Il rejoint alors le gang Zodiaque et devient Scorpion. Après de nombreuses défaites contre le SHIELD, il finit par se suicider.

Art : Shawn McManus

Dans les années 1950, la Griffe Jaune proclame son intention de détruire le monde occidental – mais Nick Fury vient déranger ses plans. Il est actuellement considéré comme mort. Toutefois, ce type de *villain* – on le sait – a plusieurs vies...

CRÂNIUS

LA GRIFFE JAUNE

Il est né vers 1850 en Chine, mais son vrai nom et sa famille sont restés longtemps inconnus. Il a en quelque sorte la vocation du Mal et consacre toute son énergie à conquérir le monde (on ne saura jamais dans quel but !). Il se révèle un petit génie de la chimie et concocte sa propre « formule d'infini ».

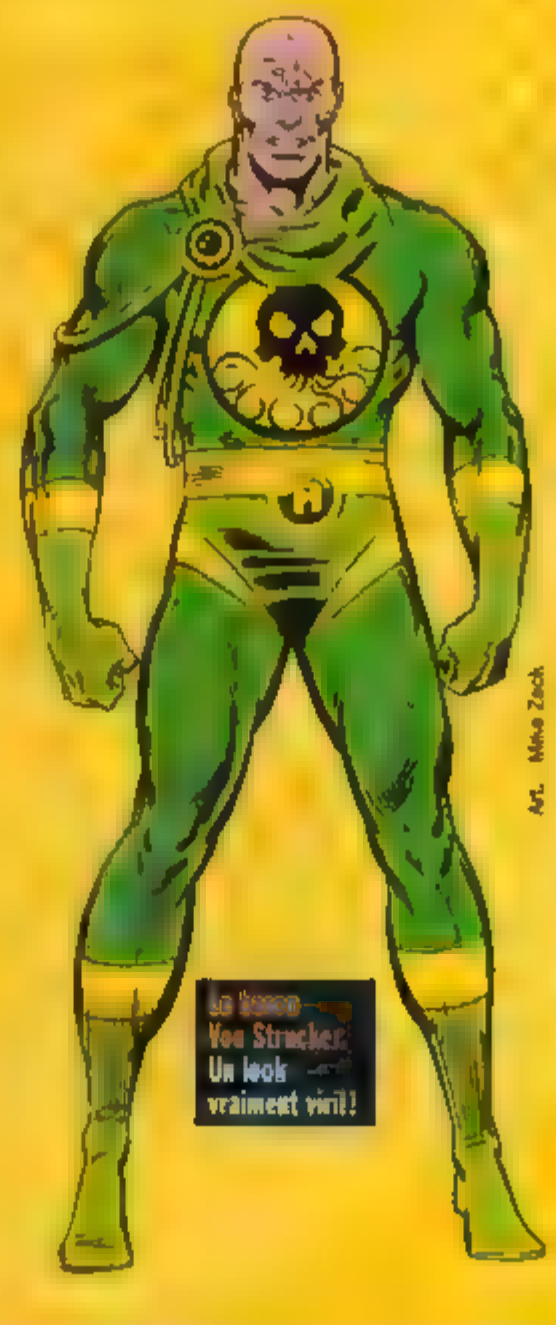
VIPÈRE

Comme son nom l'indique, elle a le regard, les manières et la franchise du reptile – mais pas les écailles, heureusement ! Cette beauté fatale, orpheline très jeune, élevée dans les bas-fonds de l'Europe de l'Est, rôde très tôt dans les allées du Mal. Elle y révèle bientôt ses belles qualités : ruse, fourberie, brutalité, méchanceté (et venin !). L'HYDRA, qui ne pouvait laisser passer une telle perle, la recrute sous le nom de « Madame Hydra ». Par la suite, elle travaille en solo, puis réunit des équipes de malfrats. Ses activités de terroriste et de tueuse – de sang-froid ! – la conduisent à un accrochage séreux avec Nick. On la retrouve ensuite mordue pour un maigrichon répondant au joli nom de « Crâne Rouge » !

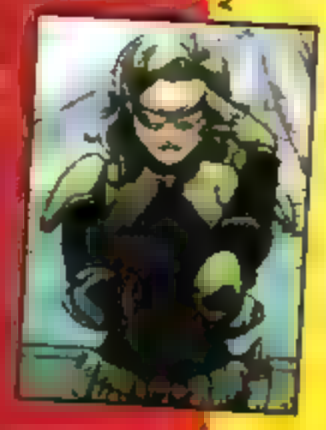
LE BARON VON STRUCKER

Il porte beau, M. le baron, même s'il n'est plus de la première verdeur. Il est né à la fin du XIXe siècle, dans une famille aristocratique prussienne. Et ce type viril a du goût pour le Mal : il se retrouve

tout naturellement dans le parti hitlérien du Troisième Reich. Pour combattre les Howlers Commandos, il réunit le Blitzkrieg Squad – qui, malgré sa férocité extrême, se retrouve écrasé ! Après la guerre, il rejoint l'HYDRA, dont il prend vite le contrôle. Lors d'un combat contre le SHIELD, on lui inocule un étrange virus qui lui permet de cicatriser aussi vite que Wolverine et de tuer par simple toucher. Et le nom de « Fury » le met en rage.



ABRÉVIATIONS



L'HOMME DU SHIELD

Il a commencé sa carrière comme soldat d'élite durant la Seconde Guerre mondiale, mais Nick Fury s'est rendu célèbre en tant qu'agent secret, au tournant des années 1960. Mike Conroy, notre homme de l'ombre, tire au clair ses origines.

Début 1965, nous sommes en plein boom des histoires d'espionnage. James Bond remplit les salles obscures avec son quatrième film, *Thunderball*. À la télévision, Napoleon Solo et Illya Kuryakin, qui se démènent contre le TRUSH dans la série *The Man from UNCLE* (*Des agents très spéciaux*), ont bientôt pour concurrents Kelly Robinson et Alexander Scott, dans *I Spy* (*Les Espions*), tandis que Maxwell Smart s'apprête à scotcher le public américain devant le petit écran, en affrontant les agents du KAOS, avec *Get Smart* (*Max la menace*).

Côté grand écran, Derek Flint, du ZOWIE, va bientôt voir ses exploits rapportés dans *Our Man Flint* (*Notre homme Flint*, 1966), avant *The Silencers* (*Les Silencieux*, 1973). En 1967, sortira *Operation Kid Brother* (*Opération frère cadet*), qui met en vedette Neil, le frère de Sean Connery – une joyeuse parodie avec sexe, gadgets et belles bagnoles...

ON DEMANDE AGENT SECRET...

Le ton a en fait été donné en 1962 avec *Dr No* (*James Bond contre Dr No*), réalisé par Terence Young. Dès lors, la mode de l'agent secret balaie l'Amérique – et Marvel, qui ne veut pas s'endormir, se dit qu'il faut se mettre au diapason. Mais où débusquer un agent secret? Stan Lee, connu pour sa grande débrouillardise, va alors repêcher un personnage existant, qui a fait ses débuts après le n° 1 de *Fantastic Four*, mais n'est en aucun cas un super-héros.

Nick Fury arrive dans le sillage des Quatre Fantastiques, l'Homme Fourmi, Hulk, Thor, Spider-Man et Iron Man, et juste avant Dr Strange. Avec son unité d'élite, First Attack Squad, il précède même les X-Men et les Vengeurs. Lee le décrit comme un «dur de dur, bagarreur, mal embouché, mauvais coucheur, irascible et malotru... mais en même temps comme un leader sensible, avec un cœur en or – même s'il ne le montre pas»...

Ce héros de la Seconde Guerre mondiale est introduit en mai 1963 par Stan Lee et Jack Kirby, dans le premier numéro de *Sgt. Fury & his Howling Commandos* – que Marvel présente ainsi : «Le magazine de guerre pour ceux qui détestent les magazines de guerre!»

Nick Fury est apparu dans *Fantastic Four* pour la dernière fois avec le n° 21 (1963), en tant que colonel de la CIA. Désireux d'expliquer comment on l'a propulsé à la tête du SHIELD, Lee laisse entendre qu'il a été interpellé par le fait d'avoir deux magazines montrant le sergent vindicatif – l'un racontant ses exploits durant la guerre, et l'autre en pleine actualité...

ACRONYMES

«À peu près à cette époque, la nouvelle série *The Man from UNCLE* remportait un grand succès à la télévision. Il s'agissait d'épisodes hebdomadaires d'une heure, dans le même style que les films de James Bond qui attiraient les foules dans les salles obscures. J'étais moi-même un vrai fan de Bond et d'UNCLE. Et je me disais que si Nick Fury survivait aux hasards de la guerre – et il était trop coriace et trop obstiné pour mourir –, il était l'homme rêvé pour prendre la tête d'une organisation comme UNCLE ou comme celle à laquelle James Bond appartenait. Étant arrivé à cette conclusion, il n'était pas trop difficile d'imaginer un nom qui sonne bien à l'oreille pour une organisation similaire», explique Lee.

Bond ayant le SMERSH (du russe «SMERt SHpionam» – «mort aux espions») et le SPECTRE (de «SPecial Executive for Counter-inTelligence, Revenge and Extortion»), Lee veut au moins aussi bien et se lance à la pêche aux acronymes. Les exemples ronflants ne manquent pas, avec l'UNCLE («United Network Command for Law and Enforcement») et le TRUSH («Technological Hierarchy for the Removal of Undesirables and the Subjugation of Humanity») de *The Man from UNCLE*, ou la ZOWIE («Zonal Organisation for World Intelligence and Espionage») de *Our Man Flint*.

DANS LA MYSTERIEUSE CITE DE KARNOPOLIS, AUX CONFINS DE L'ETERNEL ET MOUVANT SAHARA, UN ECRAN RADAR, DIRIGE PAR UNE EQUIPE DE TECHNICIENS MASQUES ET SANS PITIE, AFFICHE SECRETEMENT UNE TERRIBLE IMAGE...
C'EST NICK FURY... EXACTEMENT CE QUE LA TOUTE-PUISSANTE HYDRA AVAIT PREVU!
IL A LE TOUT DERNIER SYSTEME A REACTION DU SHIELD, POUR DESCENDRE EN DOUCEUR!
CELA FONCTIONNE MANIFESTEMENT AVEC DES MINI-REACTEURS...
... COMME UNE VERSION INDIVIDUELLE DU FANTASTIQUE HOVERCRAFT DU SHIELD...
IL EST SEUL!
LE BOMBARDIER QUI L'A LARGUE A REGAGNE SA BASE!
ON DIRAIT BIEN QUE C'EST LA PREMIERE FOIS QUE QUELQU'UN LE VOIT VIVANT!
TENEZ BON!
SCENARIO : LE SOUFFLANT STAN LEE
DESSINS : LE CRAQUANT JACK KIRBY
ILLUSTRATION : L'ESPIEGLE JIM STERANKO
LETTRAGE : L'APOSTROPHE ARTIE SIMEK
NETTOYAGE : L'INSAISISSABLE IRVING NORYAN
SOUTENEZ LE SHIELD!

Duo gagnant! Jack Kirby esquisse et Jim Steranko crayonne...

«C'est ainsi qu'est apparu *Nick Fury Agent of SHIELD* [qui a débuté dans *Strange Tales* n° 135, 1965]. Ceux qui ont eu la chance de résider dans la majestueuse demeure de Marvel durant ces années savent immédiatement ce qu'il y a derrière les lettres de "SHIELD". Quant à ceux qui rencontrent cette puissante organisation pour la première fois, ou ceux dont la mémoire est défaillante, ils peuvent se réjouir car... je vais maintenant révéler le nom détaillé de cette farouche petite troupe de héros dirigée par Nick Fury : "Supreme Headquarters International Espionage Law-Enforcement Division".»

Comme à son habitude, à l'époque, Lee fait appel à l'artiste vedette de la maison, Jack Kirby, pour créer les bases de la série et le premier numéro – ou, plus exactement, les vingt premiers numéros de la série. Le roi des *comics* illustre donc l'histoire à partir du n° 135 de *Strange Tales*.

«Dans l'univers du comic book, personne n'était capable d'imaginer davantage de gadgets, d'armes extraordinaires ou de bidules bizarres que le génial Jack. Je savais qu'une B.D. comme *SHIELD*, qui reposait beaucoup sur les machines, les armes et les menaces terroristes, avait besoin d'un artiste tel que Kirby! J'ai eu à peine besoin de lui dire ce que j'avais en tête : il est parti sur les chapeaux de roues. Il fallait surclasser à la fois Bond et UNCLE!»

La légende de l'hydre

Dans *Strange Tales* n° 146 (1966), apparaît une organisation adversaire du SHIELD, arborant le sigle AIM («Advanced Idea Mechanics»). Toutefois, la principale agence ennemie du SHIELD débute dans le numéro même où Nick Fury, prend la direction du «machin» qui, par la suite, va être rebaptisé «Strategic Hazard Intervention Espionage and Logistics Directorate».

«Alors que l'on en était toujours à l'étape de préparation, je savais qu'il y avait encore un élément à compléter, ajoute Stan Lee. Une organisation comme le SHIELD ne pouvait se contenter de courir après n'importe qui. Il lui fallait un adversaire suffisamment costaud, un ennemi assez fort pour faire plus que de tester ses réflexes. C'est cela l'avantage d'être un créateur de B.D. : on a tout pouvoir pour introduire ce dont on a besoin. Il suffit d'avoir assez d'imagination! À ce moment, mon problème se résumait donc ainsi : imaginer quelque chose que le SHIELD puisse combattre. Dès lors, la logique était imparable : le SHIELD étant une organisation secrète, on ne pouvait rien trouver de mieux qu'une autre organisation secrète! Il s'agissait simplement de lui dégotter un nom suffisamment spectaculaire – cela n'a pas traîné. J'avais en tête l'expression "monstre à têtes d'hydre" – l'hydre étant une bête à plusieurs têtes, et chaque fois qu'on en coupe une, une autre repousse à sa place. Je n'avais jamais refusé de puiser dans les vieilles légendes, et cette fois encore, je n'ai guère hésité. Un monstre à têtes multiples, voilà l'ennemi idéal pour le SHIELD... un monstre portant comme nom... HYDRA!»

Ainsi a débuté la guerre entre le SHIELD et l'HYDRA, Nick Fury conduisant les bons! Par la suite, il y eut diverses tentatives pour donner à ce héros son propre titre. Cependant, avec la décrue de l'engouement pour les histoires d'espionnage, le prestige du vétéran de la guerre transmuté en espion s'était un peu atténué.

Toutefois, il est demeuré très présent dans nos *comics* préférés, et il continue à jouer un rôle important. Il faut bien que quelqu'un tienne à l'œil (et lui n'en a qu'un!) les réseaux criminels et les super-*villains*! Nick et ses agents du SHIELD sont à même d'intervenir n'importe où, à tout moment, pour imposer la loi et l'ordre dans ce monde souvent sans loi ni ordre qu'est l'univers Marvel! M

ALORS NICK FURY DECOUVRIT OU IL SE TROUVAIT, A UNE ALTITUDE DE PLUSIEURS MILLIERS DE METRES, SUR UN GIGANTESQUE HELICARRIER SERVANT DE BASE DE COMMANDEMENT AU CONSEIL INTERNATIONAL SUPREME DU SHIELD, TANDIS QUE DES JETS MILITAIRES PATROUILLAIENT EN PERMANENCE AUTOUR DE L'INCROYABLE VAISSEAU...
WHOOOM!

L'Helicarrier du SHIELD. Jack Kirby imagine en toute liberté...

COMBIEN VALENT LES BD DE MARVEL ?

Les vieux illustrés américains sont un peu des monuments historiques. Et certains valent très cher ! Voici quelques-uns des plus rares et des plus recherchés sur le marché. Si vous voulez casser votre tirelire…

SGT. FURY AND HIS HOWLING COMMANDOS N° 1 $$$$

« Le magazine de guerre pour ceux qui détestent les magazines de guerre ! » – c'est ainsi que ce numéro a été alors présenté. Et c'est

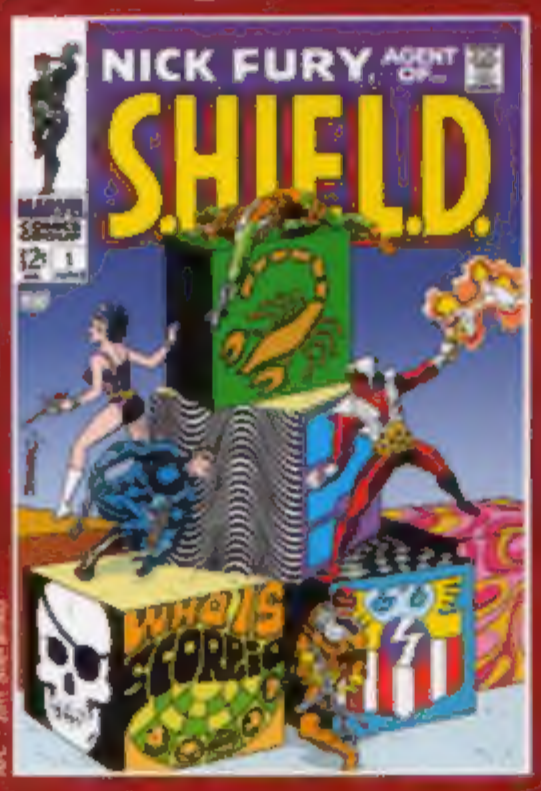
SGT. FURY
AND HIS
HOWLING
COMMANDOS
KEEP MOVIN', YOU LUNKHEADS! NOBODY LIVES FOREVER! SCRAP THE LEAD OUT AND FOLLOW ME! WE GOT US A WAR TO WIN!
"SEVEN AGAINST THE NAZIS!"
Art. : Jack Kirby

le seul magazine de guerre auquel ont collaboré Stan Lee et Jack Kirby. Sorti en 1963, il est désormais rare et dépasse souvent la somme de 2 800 $.

SGT. FURY & THE HOWLING COMMANDOS N° 13 $$

Captain America rencontre Nick Fury dans le *cross over* le plus attendu de l'époque (comme l'affirme modestement Stan Lee sur la couverture). Très recherché par les collectionneurs, ce n° 13 atteint aujourd'hui 580 $

aux enchères, cinq fois plus que le n° 12 ou le n° 14, uniquement pour la présence de Captain America – qui fait ainsi sa seconde incursion hors d'*Avengers*.



NICK FURY AGENT OF SHIELD N° 1 $

Sorti en 1968 pour accompagner *Sgt. Fury*, *Nick Fury Agent of SHIELD* a été créé pour profiter de la vague des histoires d'espionnage de la fin des sixties et a éloigné Fury du personnage du soldat. Jim Steranko a écrit et dessiné la série, lui donnant un style pop qui ne manque pas d'être séduisant. Le numéro vaut maintenant plus de 150 $.

WOLVERINE & NICK FURY : THE SCORPIO CONNECTION N° 1 $

Wolverine et Nick font équipe contre Scorpion dans ce gros roman graphique. Écrit par Archie Goodwyn et dessiné par Howard Chaykin, ce numéro nous fait découvrir le propre fils de Fury. L'édition cartonnée peut dépasser 25 $.

FURY N° 1 $

Connu pour ses personnages grossiers et coureurs de jupons et pour sa réinvention du Punisher, Garth Ennis était sans doute le mieux à même d'écrire la version adulte de Nick Fury. Avec le dessinateur Darick Robertson, il a produit une histoire pleine de sang et d'obscénités ! NM, toute la série pour environ 15 $!

LA COTE DES ILLUSTRÉS

La plus petite pliure sur un illustré peut avoir de lourdes conséquences sur sa valeur. Au fil des ans, tandis que des sacs spéciaux étaient créés pour protéger ces trésors, un système d'évaluation sophistiqué a été mis au point. Pour le comprendre, il faut connaître quelques abréviations…

MINT (M) Comme neuf. Sans défaut.
NEAR MINT (NM) Quasi neuf. Pas de pliures, quelques marques infimes.
VERY FINE (VF) Qualité supérieure. L'exemplaire a été lu avec soin et est resté intact, sans pliures.
FINE (F) Très belle qualité. Quelques pliures sur le dos. Lu, mais avec soin.
VERY GOOD (VG) Visiblement lu plusieurs fois, mais encore en très bon état. Pliures discrètes sur la couverture.
GOOD (G) Lu, avec éventuellement de petites pliures sur la couverture. Il vaut deux fois moins cher qu'un exemplaire « comme neuf ».
FAIR (FR) État moyen. Déchiré, plié et plus très beau à voir. Difficile à vendre à moins que ce soit un collector.
POOR (P) Mauvais état. Pratiquement invendable, sauf à très bas prix. Très endommagé, souillé, avec des pages en moins et des déchirures nombreuses.

PETIT GUIDE D'ÉVALUATION

$$$$$ Véritable objet de collection. Vaut beaucoup d'argent.
$$$$ À conserver avec soin. Va continuer à prendre de la valeur.
$$$ Cher, mais pas inaccessible pour les collectionneurs.
$$ Prix raisonnable. Mérite de figurer dans une collection.
$ Pas cher, occasion à saisir !

À SUIVRE

DANS LE NUMÉRO 52

DE

MARVEL SUPER HEROES™
LA COLLECTION OFFICIELLE

Le Lézard™

Avec chaque numéro

La figurine officielle Marvel

et son fascicule

L'ennemi reptilien à sang froid de Spider-Man !

M 01806 - 51 - F: 11,99 € - EY 19,50 FS